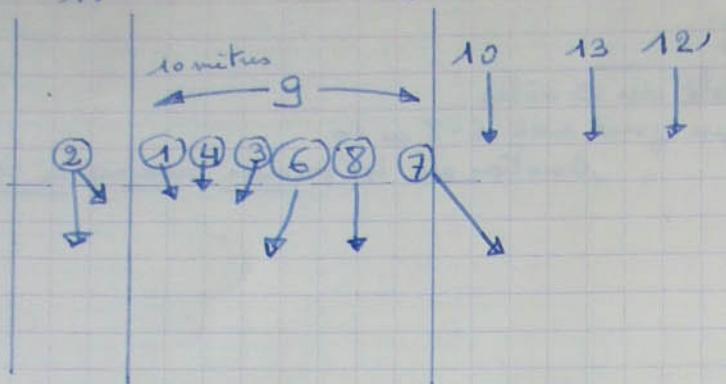


Possession sur touche gagné par l'adversaire



14

10 - 13 - 12 sur 3/4 adverses

le 6 sur 9

Le 7 sur 10

le 8 entre 9 et 10 adverse

le 2 sur 9 si pas sinon sur aile adverse.

Le 9 en couverture

11. 15. 14 en retrait profond
si jeu au pied.

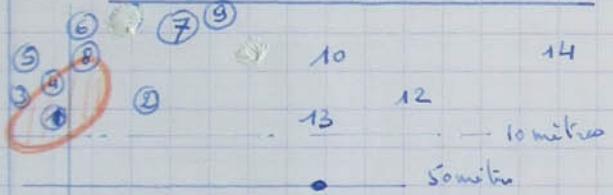
Dès que le ballon est rabaté ou l'apé

qu'il a franchi 15 mètres

Dès qu'un joueur adverse sort de l'alignement avec le ballon

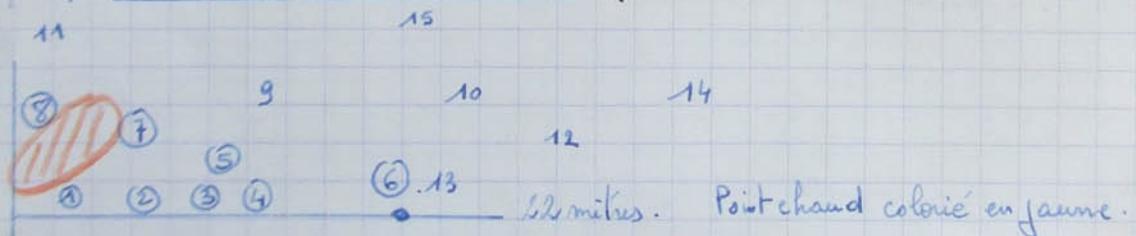
Balle prise à deux mains Dès que tous les pieds des joueurs constituant la touche Ligne hors jeu à 10mètres ont franchi la ligne de remise en touche. Les autres si en poursuivant ont fait reculer l'adversaire, les leurs si c'est eux qui nous expulsent. Ligne de hors jeu derniers pieds Dès que le ballon ~~est passé devant le touche~~ est pris par un joueur n'ayant pas participé à la touche en général le 9

11 Placements 15 sur renvoie au 50 (renvoi adverse)

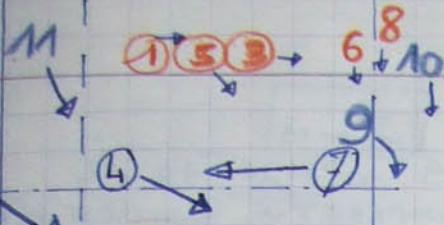


Intersection des 10m et 5m, point chaud forte concentration de joueurs
Toujours allé vers le ballon

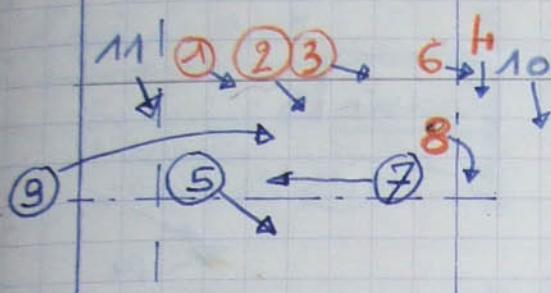
Placements sur renvoie au 22 (Renvoi adverse.)



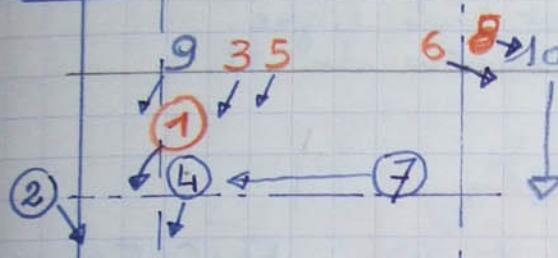
12 mètres. Point chaud colorié en jaune.



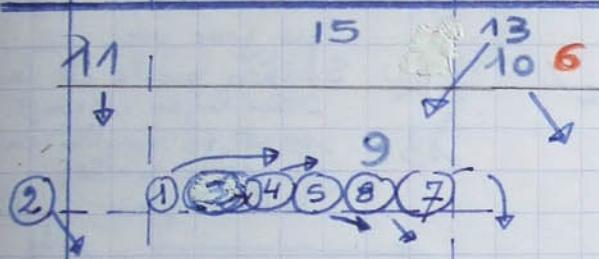
10 mètres
LAGNY ?
Ballon au delà des 15 mètres sur 9 qui joue avec 6-8 ou 10.
Premier soutien du 4 ou premier pressing si échec - occupation du terrain du 2
les Joueurs 1-5-3 en survie du ballon.



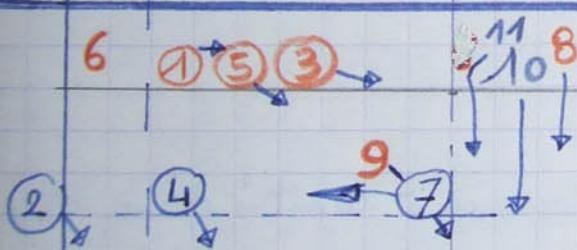
10 mètres ?
LAGNY.
Ballon au delà des 15 mètres sur 8
Fixation, libération. le 9 suit son lance et donne au 10
Soutien du 5 ou premier pressing si échec.



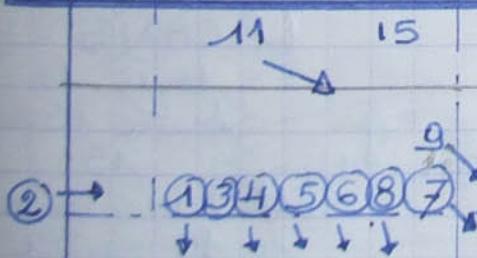
10 mètres OH.
Ballon au dessus du 4. Balle rebatue par 7 sur 1 qui s'engage dans le couloir
fixation, le 9 lance 3 ou 5. Pressing immédiat du 10 et 1er centre. Après fixation du 3 ou 5 ouverte 6 et 8 en survie du ballon.



10 mètres 300 Cadou 6 joueurs en touche
Ballon sur 7 en fond d'alignement balle rebatue sur 1. Pénétration et libération rapide du ballon - 9 - 13 - 11 - 2 - 6 en position de couverture avec 15.



10 mètres Direct
Ballon du 2 au 10. 8 et 11 ou 14 suivent. 6 remplace 11 ou 14. 1-5-3 en couverture 9 avec 10. 4 en pressing si échec



10 mètres 3000. 7 joueurs en touche
Ballon Direct du 2 au 10. 9 et 7 premier soutien. le 11 en couverture le 2 reste dans le couloir. Pressing du 1-3-4-5-8-6 dans les intervalles



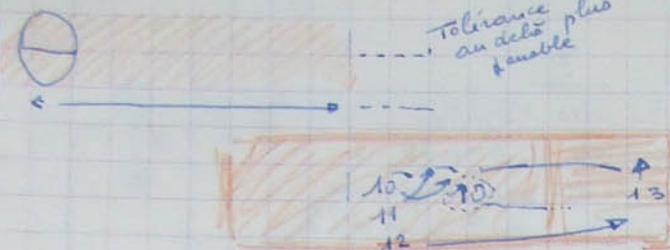
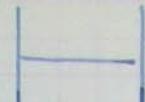
10 mètres

FEUN
le 6 en couverture derrière 10,
Balle du 9 sur 5 qui s'avance
balle rebatue ou donné sur 9 -

10 FEUN BLANC
9 FEUN NOIR

5mètres

15mètres



Zoom

9 - 10 - 11 - 10 - 13 - 12

IMPERATIF SOUTIEN PERMANENT
DU 10

14

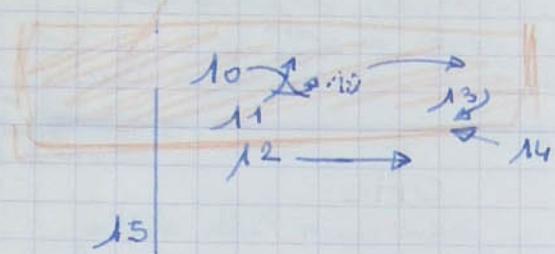
Grisée

9 - 10 - 11 - 10 - 13

14

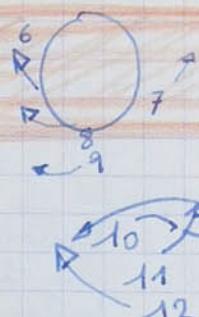
le 14 rejoint avec 10 - 15
et 3ème ligne.
Couverture du 12

15



15

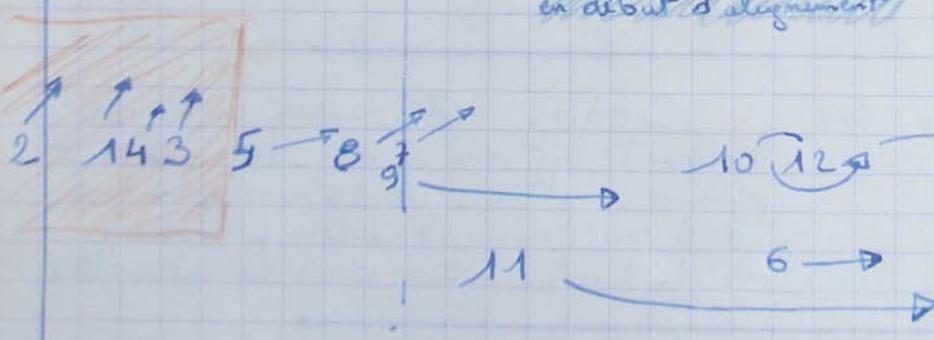
15



FAUSSE REDOUBLÉE
9 - 10 - 11 ou 12 à l'intérieur
qui joue avec 15
Soutien proche de la
3ème ligne et du 9
10 et 13 montent en
jeu sans ballon
le 14 remplace le 15

14

SUR TOUCHE balle passe entre deux mains (adversaire à 10mètres de nos 3/4)



14 3 5 8 7

9

Situation de début de touche

11 → 6 → 10 → 12 13

LACANS

10 - 12 - 10

sautée 13 sur

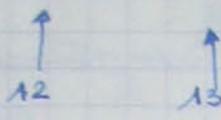
15

le 6 est 9 sur rideau

le 11 couvre

le 15

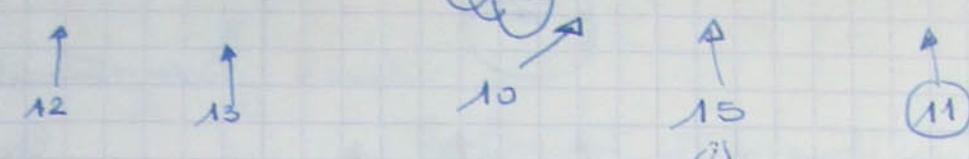
le 2 - 14 - 3 -
restent ~~entre~~ entre 5 et 15
et montent
5 - 8 - 7 se déplacent



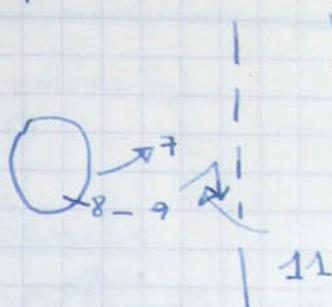
 Entre 5 mètres et 20 mètres de la ligne de But

Si domine dans l'occupation à rentrer à partir des 5 mètres

Feeling de Jouer
 Si envoie continuent du jeu



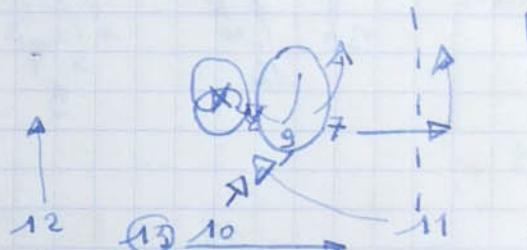
Passage ouverture sur 10 à l'opposé
Alier en couverture du 15
 12 et 13 en occupation si échec



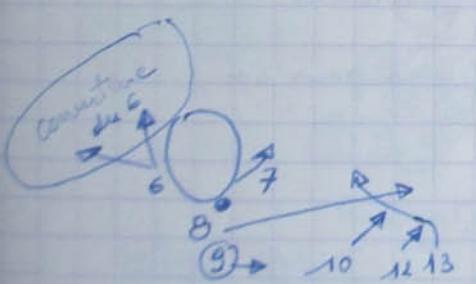
8.9 avec ailiers.

Recherché à sortie du couloir

8 au 9 croisé 9-11 recherche de la 3ème ligne pour encadrer le 15 en couverture du 11. le 14 en couverture du 15



- Alier premier attaquant le 7 occupe le couloir - le 11 recherche le jeu avec les avants - regroupement - le 10 à l'opposé avec 7 - 13 courre le 10.
 14 et 12 en pressing - si échec



14 → 15 →

BOULA
 le 8 ramasse part en travers croisé avec le 13
 couverture du 10 à la ligne 8-13
 couverture du 9 à la croisée 13-10

couverture 14

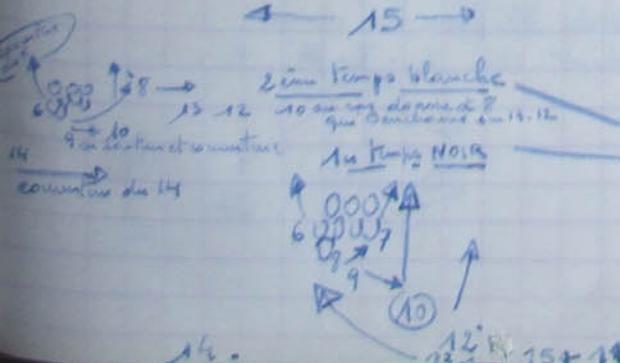
NOIR
BLANCHE

Jeu en pénétration
 avec 7 et 10 avants
 croisé avec 10 qui joue
 avec 12-15-14 et 8

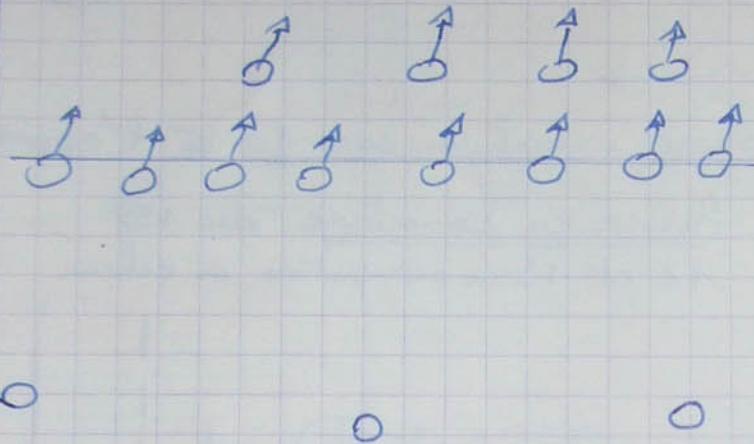
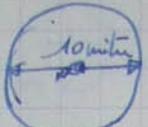
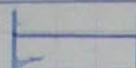
IMPORTANTES DISPOSITIONS DE JOUER POUR TOUTE L'EQUIPE ET GRANDE CONCENTRATION. JEU A RISQUES

TARAS NOIR OU BLANCHE

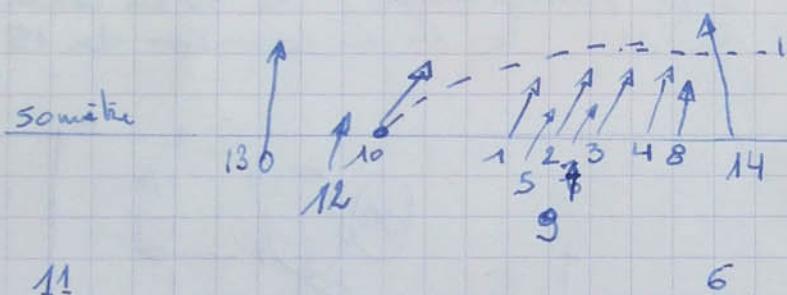
Bien respecté la position du 8 décalé sur 6 - le 10 au ras Fixation et libération ouverture sur 13 à l'opposé qui joue avec 6. 14. Couverture du 15 et 11



Occupation du Terrain - Pressing = 3 rideaux Permutation des postes



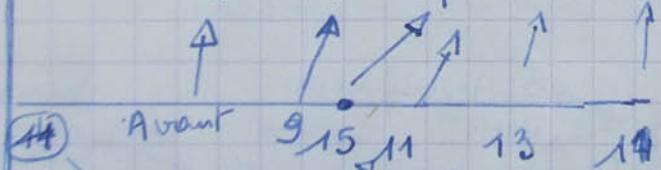
Renvois au 50 mètres



Occupation des espaces par 10 et 13 pour empêcher l'adversaire de relancer.

Renvois au 22 mètres

Toujours attentif devant le porteur.

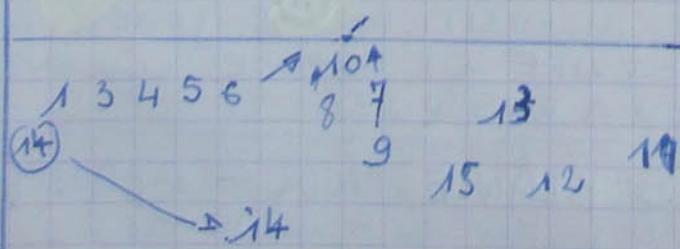


Renforcement du côté droit par venue du 11

POSSIBILITÉ DE RENVOI SUR TOUT les 22
coup de pied long dans les espaces libres

coup de pied court

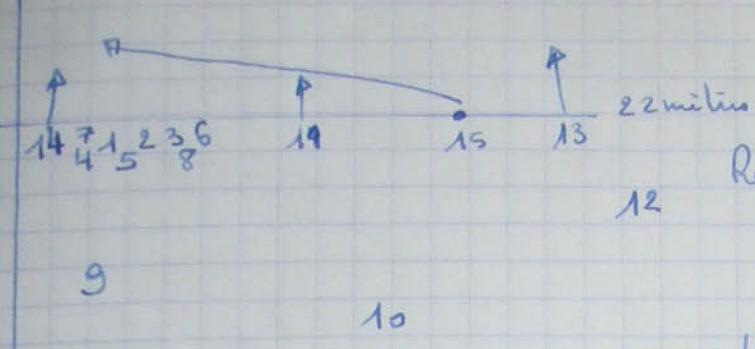
coup de pied pour soi



Petit coup de pied du 10 pour lui même
Soutien immédiat du 6 - 8 - 7

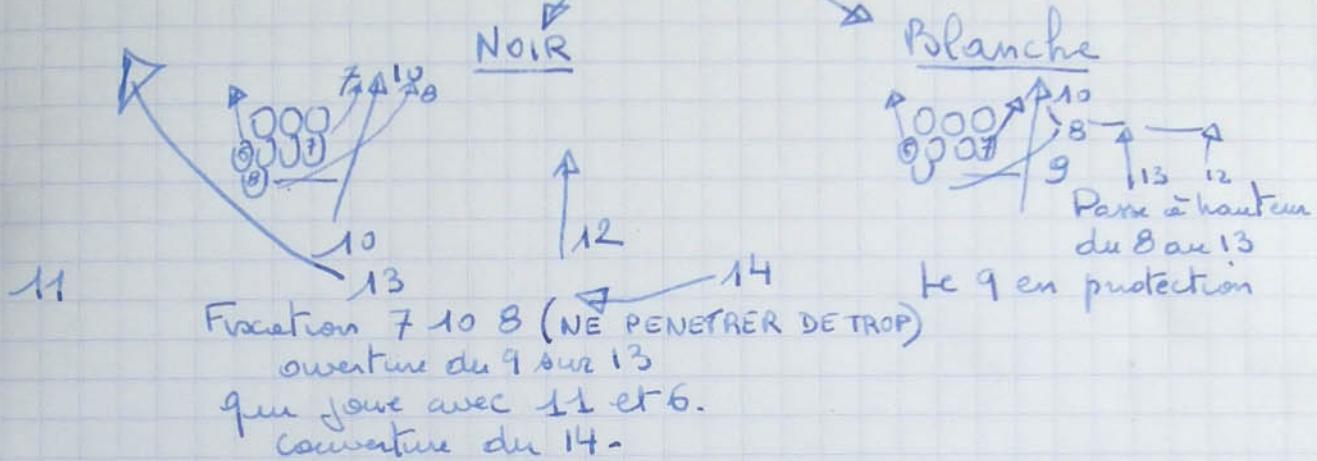
Renvoie au 22 mètres finit.

Possibilité de passe devant avant de l'aper. Jouer vite pour s'empêtrer.



Renforcement côté gauche par venue du 14. Monté du 13 pour occupation du terrain.

TARAS (repire page précédente)

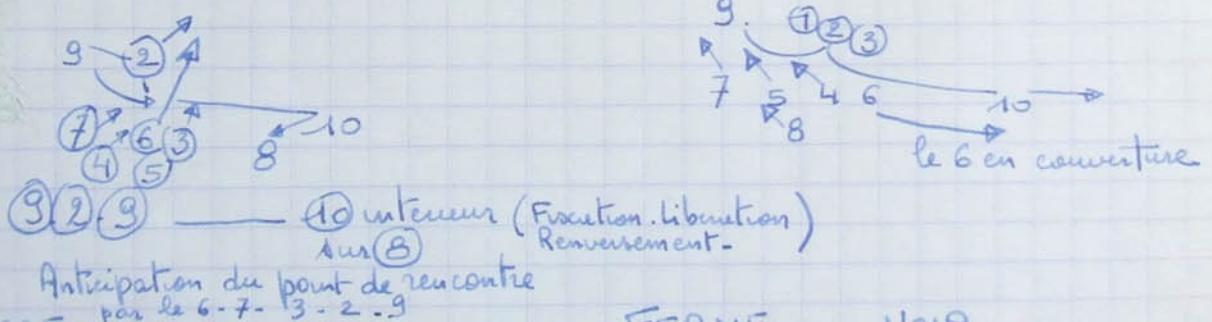


le 9 en protection

PENALITES

RAPID 13

OUVERT ou BLANCHE



BRAS CASSE Pour DROP

FERME ou NOIR

